

10 gio 11 - ore 17:30
Conferenza

SCUOLA E LAVORO COSA CI DEVONO CHIEDERE I GIOVANI

Negli ultimi 10 anni, Vittorio Colao ha percorso più di 1.250.000 miglia su British Airways e 50.000 chilometri in bicicletta, guidando la trasformazione di Vodafone da società di telefonia a gruppo che spazia dai media alla comunicazione, e maturando la convinzione dell'assoluta necessità di un crescente legame con la scuola e le università, possibile per aziende di ogni dimensione. *"La velocità sta accelerando, ma ci sono anche cambiamenti di direzione. Siamo in un contesto in continua evoluzione di mutamenti tecnologici, sociali, politici. È un momento interessante, che richiede meno specializzazione e più umanità."* Dov'è l'Italia in questo percorso? Cosa devono chiedere i giovani alle leadership aziendali e istituzionali? È da queste domande che prenderà avvio l'intervista di Dario Di Vico a Vittorio Colao, che segna anche il primo evento a Bergamo nell'ambito della nuova collaborazione tra Fondazione Pesenti e Fondazione Corriere della Sera.

Vittorio Colao, Dario di Vico Corriere della Sera

1 **Palazzo dei Contratti e Manifestazioni**
via F. Petrarca 10 - Città Bassa

organizzazione: Fondazione Pesenti, Fondazione Corriere della Sera - collaborazione: Associazione BergamoScienza

11 gio 11 - ore 18:00
Conferenza

PIANTE E DELITTI

La conferenza intende presentare l'apporto delle conoscenze botaniche alle indagini giudiziarie. Verranno illustrate le linee di ricerca attuali in questo campo e attraverso la presentazione di casi reali si mostrerà come la conoscenza delle piante abbia potuto e possa fornire elementi utili nella risoluzione di casi criminosi.

Marco Caccianiga Università degli Studi di Milano

C **Sala Curò**
piazza della Cittadella - Città Alta

organizzazione: Orto Botanico di Bergamo L. Rota

12 gio 11 - ore 21:00
Conferenza



TUDOR E L'IMPRONTA GENETICA

Gli intrighi familiari della dinastia Tudor, che governò l'Inghilterra dal 1485 al 1603, hanno da sempre ispirato storici e artisti. Il compositore Gaetano Donizetti ne scrisse in ben quattro opere, a partire dal Castello di Kenilworth, in programma al Donizetti Opera 2018. Oggi sappiamo che a spiegare almeno in parte le terribili vicende di questa famiglia potrebbe esserci niente di meno che il loro DNA. Un viaggio al confine tra scienza e arte nel cuore della storia europea.

Maria Pilar Pérez Aspa attrice e regista
Francesco Micheli Donizetti Opera Festival
Stefano Previtali Ospedale San Raffaele

1 **Centro Congressi Giovanni XXIII**
viale Papa Giovanni XXIII 106 - Città Bassa

organizzazione: Fondazione Teatro Donizetti, Associazione BergamoScienza - si ringrazia: Confindustria Bergamo